

## **CHIPRE, LA ISLA DE AFRODITA** **8 DÍAS / 7 NOCHES** **22-29/ABRIL**

### **Día 1 – MADRID – LARNACA**

Salida aeropuerto de Barajas para tomar vuelo de la Cía. Aegean con destino Larnaca, vía Atenas. Llegada y recepción por nuestro guía en el aeropuerto, traslado al hotel y reparto de habitaciones. Alojamiento  
*Best Western Plus 4\**

### **Día 2 – VISITA DE LA CIUDAD DE LARNACA Y ALREDEDORES**



Desayuno en el hotel. Salida hacia **Choirokoitia** donde los arqueólogos han descubierto un extenso asentamiento neolítico rodeado por una poderosa muralla. Se trata de uno de los más antiguos de la isla (6.800 a.C.). Su población, que llegó hasta los 2.000 habitantes vivía en casa circulares de arcilla y piedra - algunas de ellas reconstruidas - en muchas de las cuales se han hallado tumbas subterráneas con gran cantidad de ajuares funerarios. Sus habitantes vivían de la agricultura y de la ganadería y en sus últimos momentos usaron una cerámica de gran calidad. El Yacimiento fue declarado Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO. Continuación del viaje al **pueblo de Lefkara**. El pueblo de Lefkara se encuentra en la zona montañosa de Larnaca, en una altura de 900 metros y este año se ha declarado como uno de los pueblos más bellos de Europa. El pueblo es conocido por su arquitectura y su artesanía. Después de Lefkara nos trasladaremos hasta el pueblo de Kiti donde visitaremos la **Iglesia de Angeloktistos**. Esta iglesia, construida en el S. XI conserva en su interior un hermoso mosaico del S. VI que muestra a la Virgen María con el Niño Jesús en brazos acompañada de los arcángeles Miguel y Gabriel. Almuerzo y visita de la **Iglesia de San Lázaro**. Este santo, una vez resucitado por Cristo, partió para Chipre donde fue obispo de la antigua ciudad de Kition - hoy Larnaca - donde fue enterrado. Descubierta su tumba en el año 890, el emperador bizantino León VI construyó la iglesia. Regreso al hotel. Alojamiento.  
*Best Western Plus 4\**

### **Día 3 – EXCURSION A PAFOS**



Después del desayuno en el Hotel salida hacia el Oeste por la autopista junto a la costa sur de la isla hasta llegar a nuestra primera parada: **Petra tou Romiou**. En este lugar de la costa, entre Limassol y Pafos, se encuentran un conjunto de 3 enormes rocas de caliza blanca junto al mar donde la tradición mitológica griega localiza el lugar donde surgió de las espumas blancas del mar Afrodita, diosa del amor y de la belleza. Seguiremos nuestro viaje a **Kato-Pafos** para visitar el **Pilar de San Pablo** donde la tradición afirma que el Apóstol fue atado y azotado antes de convertir a la nueva fe al gobernador romano Sergio Paulo cuando aquél vino a Chipre a predicar el cristianismo. Justo detrás del Pilar se encuentra la **Iglesia de Chrysopolitissa** construida en el S XIII sobre las ruinas de la basílica bizantina más grande de Chipre en el S.VI d.C. Junto a ella estaba el gran palacio episcopal. Todo el conjunto fue destruido por un ataque de los árabes en el S.VII. Aún siguen trabajando los arqueólogos y podemos contemplar hermosos mosaicos religiosos bizantinos.

Seguiremos al **Parque arqueológico de Páfos** para visitar esta enorme zona arqueológica excavada en 1962 y recientemente declarado patrimonio de la UNESCO, que ocupa parte de la ciudad antigua junto a la ciudad moderna. Visitaran los mosaicos en las casas de Aión, la de Dionisio, la de Teseo – palacio del gobernador romano. En ellas podemos encontrar uno de los conjuntos de mosaicos más importantes y ricos de todo el Mediterráneo cuya visita es obligada y cuya edad abarca desde el S. II d.C. al S. IV d.C. Terminada la visita. Tiempo libre en **el puerto pesquero**. Después del **almuerzo** visita de las llamadas actualmente **Tumbas de los Reyes**. En este yacimiento arqueológico, durante el periodo comprendido entre el S.III a.C. y el S.III d.C. se tallaron en la roca un conjunto único de tumbas de clara inspiración alejandrina que comenzaron durante la ocupación egipcia de la isla bajo la dinastía de los Ptolomeos, cuando hicieron de Páfos la capital de la isla. Finalizada la visita, regreso al Hotel. Alojamiento. *Best Western Plus 4\**

## Día 4 – EXCURSION A LA MONTAÑA DE TROODOS, EL MONASTERIO DE KYKKO Y LA ZONA VINICOLA



Desayuno en el Hotel. Salida hacia el centro de la isla para llegar al valle de **Marathassa** y el **pueblo de Kalopanagiotis**. Aquí se encuentra el **Monasterio de San Juan de Lampadistis** que es uno de los más interesantes de Chipre. El monasterio incluye 2 iglesias y una capilla de distintas épocas. La más importante es la iglesia dedicada al santo local Juan nacido en Lampadou. Data del S. IX y su tumba se encuentra en su interior, así como sus reliquias. Lo destacable son sin duda sus pinturas del S. XII que describen los milagros de Cristo, así como el iconostasio dorado que es del S XVI. El conjunto es hoy patrimonio de la UNESCO. Continuación del viaje por las montañas para llegar al famoso **Monasterio de Kykko**. Visita de este gran monasterio fundado por el emperador bizantino Alejo I Comneno hacia el 1.100 para contener un icono de la Virgen de la Misericordia que la tradición atribuye a San Lucas y es hoy el mayor y más importante de todo Chipre. Terminada la visita, continuaremos a la **zona vinícola** de la que Omodos es su sede más importante. Este pintoresco pueblo vive ahora del turismo y de la venta de sus artesanías locales entre la que destaca un elaborado tipo de encaje, así como del vino y la miel. **Cata de vino** y almuerzo. Después del almuerzo visitaremos en el centro del pueblo, el **Monasterio de la Santa Cruz**. Construido hacia el año 1.150 la tradición afirma que Santa Elena – madre del emperador Constantino - dejó aquí un fragmento de la cuerda con la que Jesús fue atado a la cruz durante su pasión cuando ella volvió de Jerusalén. Regreso al hotel. Alojamiento. *Best Western Plus 4\**

## Día 5 – VISITA ZONAS ARQUEOLOGICAS DE LIMASSOL



Después del desayuno viaje a **Kourion** (Curium). Esta ciudad fue uno de los mayores y más importantes enclaves políticos y religiosos de toda Chipre. Fundada por los micénicos hacia el S. XII a.C. su estratégica localización sobre fértiles tierras y su amplia bahía facilitaron su desarrollo llegando durante el dominio ptolemaico y romano a una gran prosperidad. Así, destacaremos los hermosos y ricos restos de sus villas: Casa de Eustolios, de los Gladiadores, de Aquiles (S.IV d.C.) con sus magníficas colecciones de mosaicos; su Teatro griego del S. II a.C. con su singular escenografía sobre el mar, el Ágora y sus ricas Termas, el Ninfeo con su hermoso complejo de fuentes, la grandiosa Basílica Paleocristiana sede del obispo de la ciudad, así como el recién restaurado Baptisterio. Terminada la visita, nos trasladaremos hasta el vecino **Santuario de Apolo Hylates**. En la Antigüedad, éste era uno de los lugares más importantes de la isla. Dedicado al dios sol Apolo en su faceta como dios de los bosques, las ruinas actuales son de época romana, aunque ya se

conocen restos del S. VII a.C. El santuario estaba rodeado de jardines de laureles y palmeras con ciervos. Los peregrinos traían sus ofrendas votivas que depositaban junto a las casas de los sacerdotes. Se encuentran también unas termas, una palestra, almacenes y dormitorios para los peregrinos. Pero sin duda, lo más sobresaliente del recinto es el Templo del dios en parte restituído al final de la vía sagrada procesional. Tiene la singularidad de tener sus capiteles realizados en estilo nabateo por artistas procedentes de la lejana Petra. Continuación del viaje hacia el **casco viejo de la ciudad de Limassol**. **Almuerzo** en la ciudad de Limassol y visita del **Castillo Medieval**. Esta pequeña fortaleza, situada en pleno casco antiguo, muy cerca del puerto, fue mandada levantar por los soberanos de la dinastía franca de Lusignan sobre cimientos anteriores del periodo bizantino. Hoy está transformado a un interesante museo medieval. Pero sin duda lo más notable es que en su capilla en 1.191 durante la III Cruzada del rey de Inglaterra Ricardo Corazón de León se casó con Doña Berenguela, hija de Sancho IV de Navarra siendo de este modo proclamada reina de Inglaterra y Chipre. Terminada la visita regreso al hotel. Alojamiento.  
*Best Western Plus 4\**

## Día 6 – VISITA DE LA CAPITAL DE NICOSIA.



Desayuno en el Hotel y salida hacia la **capital Nicosia**. Llamada Lefkosia en griego, Nicosia es actualmente la capital de la República de Chipre, además de ser sede política es la capital financiera de la isla. Lo más importante lo constituye su caso antiguo aún encerrado por poderosas murallas venecianas de casi 5 Km de longitud del S. XVI con 3 puertas. Dividida en 2 por la ocupación turca del norte de la isla después de 1974 ahora su cruce es muy sencillo gracias al levantamiento parcial de las restricciones para el turismo por la famosa calle Ledra, corazón comercial de la ciudad. Única ciudad aún dividida en Europa posee el atractivo de pasar de Occidente a Oriente en unos pocos pasos. En la parte Sur visitaremos el **Museo Bizantino** con su soberbia colección de iconos del s. VIII al XIX. Junto a él se encuentra la **Catedral Metropolitana de S. Juan Teólogo**, del S. XVII con hermosos frescos del S. XVIII. Visita del **Museo Arqueológico** y tiempo libre para recorrer la ciudad vieja. Tendremos almuerzo en un restaurante en la zona peatonal. En continuación  **cruzaremos el check point** de la calle Ledra para visitar la parte norte de la ciudad. Visitaremos el **Buyuk Han**, antigua posada para comerciantes del S.XVI, actualmente dedicada a zona de ocio y después la **Gran Catedral de Santa Sofía** – transformada en mezquita tras la conquista turca de la isla en 1570 – con su sorprendente factura gótica de clara inspiración francesa del S. XIII donde eran coronados los reyes de Chipre en la Edad Media. Una vez finalizadas todas las visitas, por la tarde, regreso al hotel. Alojamiento.

*Best Western Plus 4\**

## Día 7, Visita de Famagusta, Salamis y Kyrenia



Después del desayuno, saldremos hacia el check point de Strovilia. Después nos dirigimos a la cercana **ciudad de Famagusta**. Esta ciudad, según algunos historiadores fundada como Arsinoe por los Ptolomeos durante la ocupación egipcia de la isla entre los siglos II y I a.C. prosperó gracias a la decadencia de su vecina Salamis. A partir del S XIII fue adquiriendo mayor importancia gracias a su activo puerto y a sus defensas. La Dinastía de los Lusignan la utilizaron como sede de su gobierno sobre la isla y tras la caída de Tierra Santa en manos musulmanas, su prosperidad continuó incluso bajo el dominio veneciano tras su conquista en 1389 cuando la fortificaron de tal modo, que pudo resistir el asedio de los turcos durante 10 meses antes de caer en sus manos en el S.XVI siendo hoy día sus murallas las más importantes de la antigua

república de San Marcos en Oriente. Famosa por albergar más de 300 iglesias muchas de las cuales aún se alzan en ruinas es sin duda, su **catedral de S. Nicolás** construida a finales del S.XII inspirada en la francesa de Reims, la más notable de todas siendo el lugar además donde los soberanos de la dinastía de Lusignan eran coronados como reyes de Jerusalén. Tras la conquista turca en 1570 fue transformada en mezquita añadiéndole un alminar. Frente a ella se alzan los restos del palacio de los monarcas de Chipre y de los gobernadores venecianos, embellecido con columnas traídas desde la cercana Salamis. Continuación del viaje hacia uno de los enclaves más importantes de la isla: la antigua ciudad de **Salamis**. Según la leyenda, fundada por emigrantes griegos del Ática, fue durante diez siglos la ciudad más importante de la isla gracias a su magnífico puerto y constituye sin duda el mayor yacimiento arqueológico de Chipre aun sin excavar en su mayoría. Los romanos, especialmente durante el S II d.C. la embellecieron con gimnasios, teatros y termas llegando a alcanzar los 200.000 habitantes. Fue en su activo puerto donde desembarcó San Pablo en el año 45 d.C. iniciando la evangelización de la isla. Posteriormente durante el periodo bizantino, continuó su importancia siendo también embellecida con basílicas ya que se transformó en la capital de la isla recibiendo el nombre de Constantia. Su localización cercana al mar la hace especialmente atractiva para su visita. Terminada la visita seguiremos nuestro recorrido atravesando la **cordillera de Pentadaktylos**. Llegada al pueblo de **Bellapais** que es uno de los pueblos más bellos de Chipre. Situado en la cara norte de la cordillera entre cultivos de naranjos y limoneros su nombre proviene de una abadía del S. XIII, que es considerada uno de los monumentos góticos más hermosos de todo el Oriente Próximo. **La abadía** albergaba a los agustinos exiliados de Jerusalén. Fue destruida por los turcos tras la conquista de la isla en el S. XVI y posee una de las más espectaculares vistas de toda la isla. Almuerzo y continuación al puerto **bizantino de Kyrenia**. Tiempo libre. Alojamiento.

#### **Día 8 - Salida**

De madrugada (3:00am) traslado al aeropuerto para tomar vuelo con destino Madrid, vía Atenas. Llegada y ...

---

### **FIN DEL VIAJE Y DE NUESTROS SERVICIOS**

---

**Nota importante:** Este itinerario puede variar en su forma por motivos organizativos, sin afectar a su contenido.